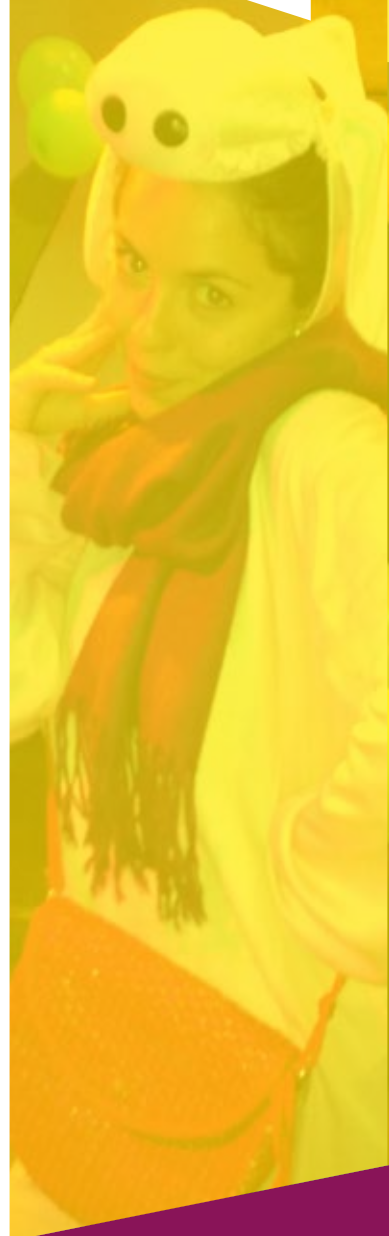
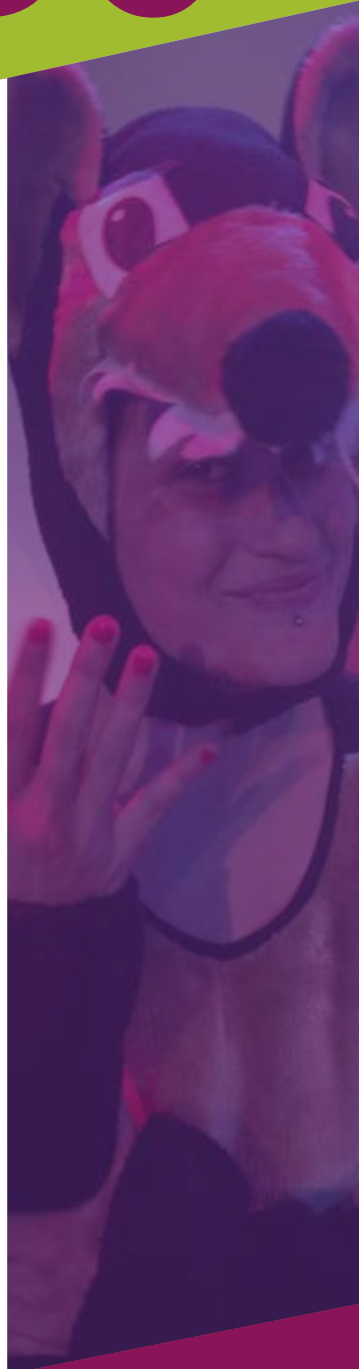
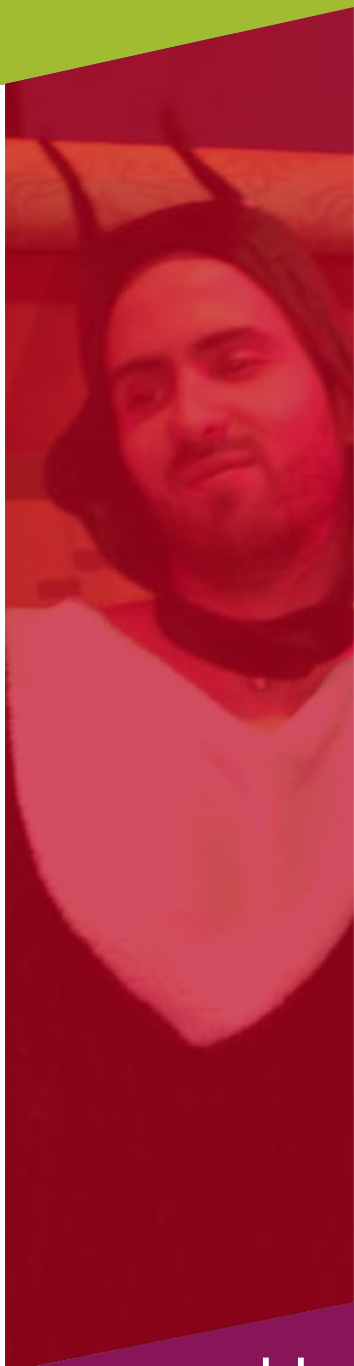
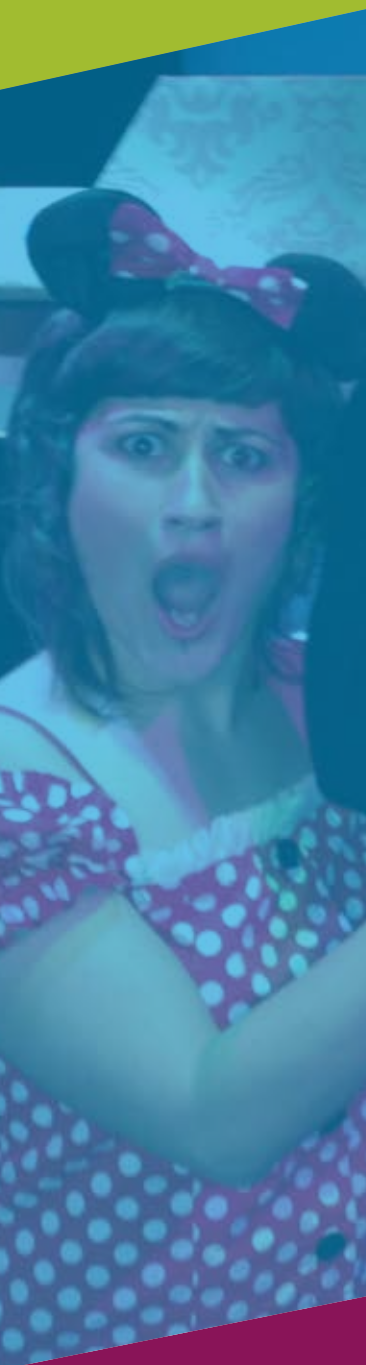


LO QUE NUNCA TE HAN CONTADO

luna
teatre.



Una desternillante visión de
los cuentos infantiles de siempre
en su versión más...

adulta

SINOPSIS

“Lo Que Nunca Te Han Contado” es una divertida comedia llena de humor en la que, sin tapujos, se trata de dar algo de sentido a las historias y cuentos que la narración popular o las grandes compañías cinematográficas han reproducido a lo largo de los años. Un repaso a cuentos populares como “Caperucita”, “La Cenicienta”, “La Bella Durmiente” o “Pinocho” y a grandes películas infantiles como “Aladdín”, “La Bella y la Bestia” o “Enredados”, con una visión adulta, fresca y desenfadada de sus personajes y vivencias, en una hora llena de carcajadas y mandíbulas desencajadas por la sorpresa.

REPARTO

Maite Doménech (Bella, Ratita Presumida, Jazmín, Caperucita,...)
José Luis Morón - (Príncipe azul, Patito Feo, Aladdín, Lobo Feroz,...)
Teresa Cáceres - (Bella Durmiente, Cenicienta, Pinocho, Rapunzel,...)
Pablo Navarro - (Dirección técnica y artística)



DIRECCIÓN

Pablo Navarro

Desde 2003 participa como actor y en la creación y desarrollo de diferentes montajes musicales. Tras impartir diferentes cursos como profesor de teatro, en 2009 funda GRUPO LUNA y se integra como actor profesionalmente en Luna Teatre.

En esta compañía participa en la dirección e interpretación de multitud de obras infantiles. Obras como: "La Ratita presumida", "Los tres cerditos", "Cantacuentos, El Musical de los Cuentos", "El Patito Feo", "La Bella y la Bestia", "Rapunzel",...

A parte, cabe destacar en su historial la faceta de producción, dirección y participación como cantante y actor, en el Musical "Pop, El musical con tus canciones de los 90' hasta hoy". Dónde protagoniza el espectáculo que ideó y dió forma él mismo. Un musical de producción propia de aproximadamente tres horas de duración, que en la actualidad es la otra obra para adultos que gira junto con "Lo Que Nunca Te Han Contado".



ELENCO

Maite Doménech

Bailarina, clown y actriz, se incorpora a Luna Teatre a mediados de 2009 participando en la totalidad de representaciones de teatro infantil. Se incorpora a las representaciones de "Pop, El Musical" en 2012, destacando también en la faceta de actriz de musical por su versatilidad y naturalidad en la actuación.



ELENCO

José Luis Morón

A principios de 2009 se convierte en socio de la empresa Grupo Luna, participando así de todas sus tareas relacionadas con las artes escénicas. Producción, diseño de decorados e imagen del Luna Teatre. Desde el primer momento participa también de todas las actuaciones de sus representaciones infantiles, uniéndose más tarde al elenco de "Pop, El Musical".



ELENCO

Teresa Cáceres

Tras participar en multitud de representaciones de obras musicales a nivel amateur, esta baailarina y actriz, se incorpora a Luna Teatre a mediados de 2009 participando en casi la totalidad de las representaciones de teatro infantil, aportando una dosis extra de humor y de movimiento escénico al grupo ya existente.



LA COMPAÑÍA

*Más
de 5 años en el
panorama teatral infantil y
musical de Valencia nos hace
posicionarnos como el grupo de teatro de
referencia en nuestra ciudad.*

*Luna Teatre está formado por:
Pablo Navarro (director)*

*José Luis Morón
Maite Doménech
Teresa Cáceres
Vanessa Adamúz*

*¡Más de 100.000 espectadores ya nos han visto!
+info en: www.lunateatre.com*

APARTADO TÉCNICO

Requerimientos de espacio

Tiempo de montaje mínimo

4 hrs.

Tiempo de desmontaje

4 hrs.

Tiempo de montaje ideal

8 hrs.

Medidas de espacio mínimo

6,5 x 6 mts. x 4,5 m suelo a foco

Tipo de foro:

Foro cerrado

Escenario a la italiana / Fondo con ciclorama

Requerimientos de equipo de Sonido

*Equipo de sonido con 2 monitores a escenario con la potencia adecuada al recinto.
Mesa de mezclas en puesto de control con 4 canales mínimos con posibilidad de efectos y reverberación.*

3 micros de condensador color carne diadema omnidireccional.

APARTADO TÉCNICO

Requerimientos de personal y camerino

PERSONAL:

2 electricistas con conocimientos del local para montaje y desmontaje. No precisamos técnico durante las actuaciones.
2 personas de apoyo para el montaje de decorado

CAMERINO:

1 camerino con espejos, baño, ducha , mesas, sillas y agua.

Requerimientos de equipo de iluminación

Toma de corriente al escenario.

Mesa de iluminación con 24 canales.

3 barras de iluminación:

- 1 barra frontal = foco de recorte de 1000w + 4 focos de 1000 w cada uno + 4 focos par 64 de 1.000 w cada uno + 4 focos pc de 1.000w cada uno.
- 1 barra central = 2 focos de recorte de 1.000 w cada uno + 6 focos par 64 de 1.000w cada uno. + 2 focos pc de 1.000 w cada uno.
- 1 barra trasera = 2 focos de recorte de 1.000 w cada uno + 6 focos par 64 de 1.000w cada uno. + 2 focos pc de 1.000 w cada uno.

Salidas parcheadas a escenario desde mesa en diferentes canales.

Máquina de humo controlable desde puesto de control.

Total 35.000 w de potencia de luz.

CONTACTO Y
CONTRATACIÓN



www.grupo-luna.com

lunateatre@grupo-luna.com

960 710 038 / 627 794 909